

# Chinees Nieuwjaar bij de burens

**Berkel en Rodenrijs/  
Rotterdam** – De Berkelse Fenmei Hu heeft het druk. Als deelnemer aan de jaarlijkse Kunsttoer kon menigeen al kennis maken met zowel haar als haar schilderwerk. Maar momenteel richt alle aandacht zich op culturele activiteiten.

Trees Borkus-Henskens

Fenmei is al jaren mede organisator van het grote Chinees Nieuwjaar Festival in Rotterdam. Rotterdam staat in februari weer een week lang in het teken van de Chinese nieuwjaarsviering. Maandag 4 februari wordt de viering ingeluid met het hijsen van de vlaggen op de Boompjeskade en op zaterdag 9 februari is de traditionele openingsceremonie bij de West-Kruiskade die gratis toegankelijk is voor iedereen. Tussen 4 en 10 februari vinden nog veel meer activiteiten plaats. Zo besteedt de Markthal aandacht aan het Chinese Nieuwjaar, zijn er verschillende shows in wijkpark het Oude Westen en kleurt zelfs de fontein op het Hofplein rood ter ere van het nieuwe Chinese jaar.

## Kunst en cultuur

Volgens de Chinese kalender is 2019 het jaar van het varken. Het geboortjaar bepaalt welk sterrenbeeld je meedraagt. Kinderen die in 2019 worden geboren, dragen dus als sterrenbeeld het varken. Zij zijn volgens de astrologie loyaal, attent en galant.

Fenmei zit al acht jaar in de organisatie van het Chinees Nieuwjaar. "Vooral het inhoudelijke deel neem ik op mij, maar als kunstenaar werk ik ook mee aan enkele onderdelen. Ik beschilder varkentjes (het jaar van de varken) die door het centrum van Rotterdam komen te staan en waar iedereen mee op de foto kan. Ik maak een toevoeging aan de vaste tentoonstelling 'Rotterdamers en hun stad' in Museum Rotterdam, waarbij de Chinese gemeenschap voor een korte periode wordt uitgelicht. Daarnaast organiseer en programmeer ik ook een groots familie Chinees fondue feest in Verhalenhuis Belvedere (Museum voor immaterieel erfgoed) in Katendrecht." Het feest groeide uit tot



een festival met heel veel bezoekers vanuit de hele regio. "Sinds twee jaar hebben we Vivre Productions in de hand genomen bij het organiseren. Mede daardoor groeiden ook de mogelijkheden. Eigenlijk alles wat we bedenken kan in het programma worden verwerkt. Hadden we vorig jaar nog een openingsconcert, ditmaal openen we op vrijdag 8 februari met een minitentoonstelling in het Museum Rotterdam die vanaf half vier alleen die dag gratis te bezoeken is (en nog twee maanden blijft). Met daarin tevens zes thema's waarin Chinese inwoners van Rotterdam hun verhaal doen. Tijdens de expositie is ook een oude draak te zien; hier voor het eerst.

## Groot feest

Zaterdag 9 februari is er een groot feest in het park aan de West-Kruiskade vlakbij het Centraal Station.

Met tussen 10.30 en 20.00 uur tal van activiteiten voor alle leeftijden. Met leeuwensdansen, knalvuurwerk, de drakendans, kung-fu optredens, heerlijke eettentjes en kinderactiviteiten met gratis workshops. En om 19.55 uur een spectaculaire vuurshow.

Zondag organiseert Fenmei een Chinese lunch bij verhalenhuis Belvédère in Katendrecht. Met een leeuwensdans en een spreker die komt vertellen over het thema 'Wij zijn meer dan Babi Pangang'. "Ik ben daar de gastkok en het is er altijd heel gezellig. De lunch is helaas al uitverkocht!" Ook gaat een Rotterdammer rijden als Peking Express waarin heerlijk Chinees gedineerd kan worden (houd de site in de gaten voor dag en tijd).

Fenmei realiseert zich: "Ik lees best vaak over Chinezen uit China die in Lansingerland zaken komen doen in de kassenbouw etc. Er komen ook steeds meer jonge goed opgeleide Chi-

nese Nederlanders in Lansingerland wonen. Ik ben als Berkelaar trots dat ik onderdeel ben van de Chinese gemeenschap in Rotterdam, maar vertel ook vaak hoe fijn ik het toch ook vind om te wonen in het rustige Berkel en Rodenrijs. Ik nodig daarom graag de Lansingerlanders uit eens een kijkje te komen nemen tijdens een van de activiteiten rond Chinees Nieuwjaar!" Meer over het complete programma is te vinden op [www.rcny.nl](http://www.rcny.nl).

Fenmei verzorgde gastlessen op de Hogeschool Rotterdam, maar ook op het Wolfert Lyceum in Bergschenhoek. Daarnaast neemt ze regelmatig mensen mee naar China Town in Rotterdam om ze in contact te brengen met de leuke plekken, de toko's, maar ook met bewoners. Ze verzorgt tevens rondleidingen en krijgt leuke reacties. Inmiddels heeft ze een eigen atelier in Rotterdam waar ze zich kan concentreren op het schilderen.