

Programma van Inhoud en Toetsing (PIT)

Schooljaar: 2023-2024

Rapportperiode 1 (23 augustus 2023 tot en met 17 november 2023)

	Vak: Nederlands		Niveau: MH	Leerjaar:1	Klas: IG1MHV
Methode en hoofdstukken	Wat moet je kunnen:	Wat moet je kennen:	toetsing:	weging:	Herkansbaar?
Methode: 1-vmbo-t/havo Nieuw Nederlands 7^e editie FLEX <u>Cursus 7. spelling</u> Paragraaf 8: persoonsvorm tegenwoordige tijd (blz. 238) Paragraaf 9: sterke en zwakke werkwoorden (blz. 240) Paragraaf 10: persoonsvorm verleden tijd van zwakke werkwoorden (blz. 242) Paragraaf 11: persoonsvorm van verleden tijd van sterke werkwoorden (blz. 244) Paragraaf 12: voltooid deelwoord (blz. 246) Paragraaf 13: onregelmatige werkwoorden (blz. 248) Extra materiaal/websites:	- De stam/ik-vorm van werkwoorden kunnen noteren. - De stam van splitsbare werkwoord maken. - De persoonsvorm in de tegenwoordige tijd herkennen en juist kunnen vervoegen. - Het voltooid deelwoord herkennen en juist kunnen vervoegen. - De persoonsvorm verleden tijd herkennen en juist kunnen vervoegen. - De persoonsvorm verleden tijd van sterke werkwoorden herkennen en juist kunnen vervoegen. - De persoonsvorm van zijn, hebben, kunnen, willen en zullen spellen.	- De stam/ik-vorm van het werkwoord. - Splitsbare werkwoorden. - Persoonsvorm tegenwoordige tijd en de bijbehorende regel. - Voltooid deelwoord en de bijbehorende regel. - De verleden tijd van zwakke werkwoorden en de bijbehorende regel. - De verleden tijd van sterke werkwoorden en de bijbehorende regel. - Onregelmatige werkwoorden.	SO: <u>Cursus</u> <u>werkwoord</u> <u>spelling</u>	1X	nee

Programma van Inhoud en Toetsing (PIT)

Nieuw Nederlands online (paragraaf 14) Overig: Aantekeningen in de les					
<u>schrijfoopdracht 'wie ben ik?'</u> Materiaal: materiaal krijg je van de docent Extra materiaal/websites: Jufmelis.nl Cambiumned.nl Nieuw Nederlands online Onlinenederlands.nl Overig: Aantekeningen in de les Oefenopdrachten in de les (krijg je van de docent)	- De schrijfoopdracht juist uitvoeren volgens de instructie van de docent en volgens de opdracht - Het toepassen van de regels voor werkwoordspelling zoals geleerd in de 'cursus werkwoordspelling'	- Het goed lezen van de opdracht en het goed luisteren naar de instructies van de docent - De regels van de werkwoordspelling zoals geleerd in de 'cursus werkwoordspelling'	PO: <u>schrijf-opdracht 'wie ben ik?'</u>	1X	nee
Methode: 1-vmbo-t/havo Nieuw Nederlands 7 ^e editie FLEX <u>Cursus 1. Lezen, onderdeel 1 en 2</u> Onderdeel 1: onbekende woorden (blz. 10)	- De betekenis van onbekende woorden ontdekken door woordraadstrategieën te gebruiken of op te zoeken in een (online) woordenboek.. - Het onderwerp van een tekst en fragment bepalen.	- Kennis van woordraadstrategieën - Het onderwerp van een tekst	Repetitie: <u>Cursus Lezen, onderdeel 1 en 2</u>	2X	ja

Programma van Inhoud en Toetsing (PIT)

Onderdeel 2: onderwerp (blz. 16)					
Extra materiaal/websites: Zelf kranten lezen Jeugdjournaal kijken Nieuw Nederlands online Stappenplan lezen (blz. 274) Woordraadstrategieën (blz. 281)					
Methode: Nieuwsbegrip (online)	- De in de lessen Nieuwsbegrip behandelde woorden en de betekenissen herkennen en toepassen - De in de lessen Nieuwsbegrip en Lezen behandelde woordraadstrategieën herkennen en toepassen	- De in de lessen Nieuwsbegrip behandelde woorden en de betekenissen - De in de lessen Nieuwsbegrip en Lezen behandelde woordraadstrategieën	SO: <u>Nieuws-</u> <u>begrip 1</u>	1x	nee
<u>Woordenschat</u> <u>Nieuwsbegrip</u>					
Extra materiaal: Methode: Nieuw Nederlands 7 ^e editie: Woordraadstrategieën (blz. 281)					
Het leesboek van Annet Schaap: <i>Hoe ik per ongeluk een boek schreef</i>	De gegeven tips kunnen toepassen in een creatieve tekst	Je begrijpt de inhoud van het boek en de verschillende schrijfadviezen die er in dit boek worden gegeven. Deze adviezen hebben betrekking op hoe je dialogen opbouwt, spanning brengt in een tekst (cliffhangers), perspectief (ik versus hij/zij), gebruik van werkwoorden (tegenwoordige versus verleden tijd), vertellen versus vertonen ('show, don't tell') en het	PO <u>creatieve</u> <u>schrijf-</u> <u>opdracht</u>	1x	nee

Programma van Inhoud en Toetsing (PIT)

		gebruik van zintuiglijke waarnemingen (zien, ruiken, horen, proeven en voelen met hand en huid), emoties en gedachten. Je kunt een creatieve schrijfpdracht maken waarin je een aantal voorgeschreven elementen opneemt. Beoordeling op inhoud en schrijftechnieken.			