

KUA-DRAMA HAVO 4 EN 5

Het examenvak Kunst Algemeen (KUA) en Drama heeft de volgende examenverdeling:

Het praktische gedeelte van KUA-Drama zijn de dramalessen.
Beide jaren van de bovenbouw van de Havo, behandelen zowel drama als het Kunst Algemeen gedeelte.

Drama wordt afgesloten in Havo 5 als SE en KUA wordt afgesloten met een CE.

In Havo 5 doen de leerlingen dus uiteindelijk examen in Kunst Algemeen, net als de leerlingen die Beeldende vorming hebben gekozen als examen vak.
Het KUA examen gaat steeds over 3 tijdsbeelden.

HET PROGRAMMA:

HAVO 4:

Het spel gedeelte:

- Scènes gespeeld in een bepaalde speelstijl.
- Doelgroep voorstelling (voor de eerste klassen), op basis van een thema.
Wordt binnen school gespeeld, voor alle brugklassen.
- Scènes uit de toneelliteratuur, gespeeld in duo's.

KUA gedeelte:

Twee tijdsbeelden behandelen in de les → Nu zijn dat De 17^e eeuw en Moderne kunst. (vanaf 1900 tot 1945)

HAVO 5:

Het spel gedeelte:

- Scènes met personificaties. (Begrippen als ijdelheid, geld, de dood, jaloezie worden in de vorm van een personage gegoten)
- De eindexamenvoorstelling op basis van de vervreemdingstechnieken van Bertold Brecht. (Zelf gemaakt en geschreven door de leerlingen.) *Wordt gespeeld in een theater(tje) voor leerlingen, ouders en docenten.*
- Het spelen van een solo. *Voor de eigen klas.*

KUA gedeelte:

- Het behandelen van het laatste tijdsbeeld: de Massacultuur. *Wordt getoetst in SE1.*
- Het maken van een proefexamen KUA (SE3) en uiteindelijk het Centraal examen.