

# Programma van Inhoud en Toetsing (PIT)

Vak: BV		Klas:V3	
Algemene informatie:	Wat moet je kennen:	Wat moet je kunnen:	Toetsing:
<p>Lesperiode: week 1 t/m week 3</p> <p>Aantal lessen er week: 2 uur, een half jaar.</p> <p>Methode: -</p> <p>Hoofdstuk: -</p> <p>Bladzijde: -</p> <p>Extra materiaal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grijs tekenpotlood HB</li> <li>• Passer</li> <li>• Liniaal</li> <li>• A3 tekenvel</li> <li>• <b>Kleurpotloden</b></li> </ul> <p>Extra websites: ...</p> <p>Overig:</p>	<p><u>Onderwerp:</u> Een voorwerp van verschillende kanten, gedetailleerd en in close-up tekenen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Je weet wat close-up is en kan dat toepassen in de tekening.</li> <li>• Je weet hoe je licht en donker contrast kan maken door verschillende grijspotloden te gebruiken.</li> <li>• <b>Extra toepassing: werken met één kleur contrast. En deze toepassen in het ontwerp</b></li> <li>• Gebruik van HB en B potloden.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En A3 blad in 16 gelijke hokjes vouwen.</li> <li>• Nauwkeurig en in detail en close-up een schets maken van verschillende kanten.</li> <li>• Secuur en netjes tekenen naar de waarneming.</li> <li>• <b>Een kleurcontrast toepassen.</b></li> </ul>	<p><b>Tekening: ja / nee</b>  <b>Weging: 1x / 2x / 3x / 4x</b>  <b>Deadline: Week 3</b></p>

# Programma van Inhoud en Toetsing (PIT)

Vak: BVT		Klas: H(V)3	
Algemene informatie:	Wat moet je kennen:	Wat moet je kunnen:	Toetsing:
<p>Lesperiode: week 4 t/m week 9</p> <p>Aantal lessen er week: 2 uur, een half jaar.</p> <p>Methode: -</p> <p>Hoofdstuk: -</p> <p>Bladzijde: -</p> <p>Extra materiaal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diverse Magazines</li> <li>• foto van jezelf uitgeprint</li> <li>• Collage technieken</li> <li>• Instructies van de docent</li> </ul> <p>Extra websites: ...</p> <p>Overig:</p>	<p><u>Onderwerp:</u> Cover van een magazine</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Je kent verschillende Magazines en de bijbehorende layout.</li> <li>• Je doet onderzoek door naar verschillende Magazines te bekijken en kiest wat het beste bij jou past.</li> <li>• Welke technieken worden er gebruikt lay-out van een Magazines</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je ontwerpt een cover van een Magazine met jezelf in de hoofdrol. Je kiest een passende digitale foto van jezelf.</li> <li>• Je kiest een thema voor je Magazine met de bijbehorende kleuren en lettertypes.</li> <li>• Je maakt jouw cover van de Magazine op papier met collage technieken.</li> <li>• Je bedenkt een eigen verzonden Magazine of past een bestaande aan.</li> </ul>	<p><b>Tekening: ja / nee</b>  <b>Weging: 1x / 2x / 3x / 4x</b>  <b>Deadline: Week 9</b></p>

# Programma van Inhoud en Toetsing (PIT)

Vak: BVT		Klas: H(V)3	
Algemene informatie:	Wat moet je kennen:	Wat moet je kunnen:	Toetsing:
<p>Lesperiode: week 11 t/m week 13</p> <p>Aantal lessen er week: 2 uur, een half jaar.</p> <p>Methode: -</p> <p>Hoofdstuk: -</p> <p>Bladzijde: -</p> <p>Extra materiaal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A3 tekenpapier</li> <li>• Grijs tekenpotlood HB, H, H1</li> <li>• Fineliner</li> <li>• Kleurpotloden</li> <li>• Liniaal</li> <li>• Gum</li> </ul> <p>Extra websites: ...</p> <p>Overig: - Klassikale uitleg 2- puntperspectief. - PowerPoint zitmeubels. - Stencil opdracht 'Zitmeubel ontwerpen'</p>	<p><u>Onderwerp:</u> Meubelontwerp</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Werking van 2- punt perspectief met twee verdwijnpunten.</li> <li>• Functies van een zitmeubel, soorten zitmeubels.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Theorie van 2- punt perspectief toepassen.</li> <li>• Rechte lijnen trekken met liniaal.</li> <li>• Eigen creativiteit gebruiken en een originele en functionele zitmeubel ontwerpen.</li> <li>• Netjes en secuur tekenen, kleuren binnen de lijnen.</li> </ul>	<p><b>Tekening: ja / nee</b>  <b>Weging: 1x / 2x / 3x / 4x</b>  <b>Deadline: Week 13</b></p>

# Programma van Inhoud en Toetsing (PIT)

Vak: BVT		Klas: H(V)3	
Algemene informatie:	Wat moet je kennen:	Wat moet je kunnen:	Toetsing:
<p>Lesperiode: week 14 t/m week 17</p> <p>Aantal lessen er week: 2 uur, een half jaar.</p> <p>Methode: -</p> <p>Hoofdstuk: -</p> <p>Bladzijde: -</p> <p>Extra materiaal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A4 tekenpapier</li> <li>• Grijs tekenpotlood</li> <li>• Liniaal</li> <li>• Zwarte stift, fineliner, inkt</li> </ul> <p>Extra websites: ...</p> <p>Overig:</p>	<p><u>Onderwerp:</u> Skyline in zwart/ wit zentangle patronen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wat een skyline is.</li> <li>• Wat de werking van zwart/ wit contrast is.</li> <li>• Wat zentangle is.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teken een skyline die bestaat of ontwerp een eigen bedachte skyline.</li> <li>• Vul de skyline met verschillende patronen op de zentangle manier.</li> <li>• Originele manier de skyline invullen.</li> <li>• Netjes en secuur werken.</li> </ul>	<p><b>Tekening: ja / nee</b>  <b>Weging: 1x / 2x / 3x / 4x</b>  <b>Deadline: Week 17</b></p>

# Programma van Inhoud en Toetsing (PIT)

Vak: BVT		Klas: H(V)3	
Algemene informatie:	Wat moet je kennen:	Wat moet je kunnen:	Toetsing:
<p>Lesperiode: week 18 t/m week 20</p> <p>Aantal lessen er week: 2 uur, een jaar.</p> <p>Methode:</p> <p>Hoofdstuk:</p> <p>Bladzijde:</p> <p>Extra materiaal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A4 tekenpapier</li> <li>• Liniaal</li> <li>• Penselen</li> <li>• Verf: rood, blauw, geel, zwart, wit</li> <li>• Verfkwasten, penselen</li> <li>• Mengwater</li> <li>• Mengpallet</li> <li>• Tijdschriften</li> </ul> <p>Extra websites:</p> <p>Overig: PowerPoint: Surrealisme</p>	<p><u>Onderwerp:</u> Een Surrealistische omgeving</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wat het Surrealisme is, de kenmerken van de kunststroming.</li> <li>• Enkele kunstenaars van het Surrealisme.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Een detail van een stukje uit een tijdschrift of afbeelding van internet uitzoeken en uitknippen.</li> <li>• De uitgekozen afbeelding in het middel van een A4 tekenvel plakken en aanvullend tekenen.</li> <li>• Naar eigen inzicht een origineel ontwerp maken van een omgeving.</li> <li>• Naar eigen inzicht een keuze maken waarmee de tekening wordt ingekleurd.</li> <li>• Secuur en netjes binnen de lijnen schilderen, inkleuren.</li> </ul>	<p><b>Tekening: ja / nee</b>  <b>Weging: 1x / 2x / 3x / 4x</b>  <b>Deadline: Week 20</b></p>