

Programma van Inhoud en Toetsing (PIT)

Vak: BV		Klas:H3	
Algemene informatie:	Wat moet je kennen:	Wat moet je kunnen:	Toetsing:
<p>Lesperiode: week 1 t/m week 3</p> <p>Aantal lessen er week: 2 uur, een half jaar.</p> <p>Methode: -</p> <p>Hoofdstuk: -</p> <p>Bladzijde: -</p> <p>Extra materiaal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grijs tekenpotlood HB • Passer • Liniaal • A3 tekenvel • Kleurpotloden <p>Extra websites: ...</p> <p>Overig:</p>	<p><u>Onderwerp:</u> Een voorwerp van verschillende kanten, gedetailleerd en in close-up tekenen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je weet wat close-up is en kan dat toepassen in de tekening. • Je weet hoe je licht en donker contrast kan maken door verschillende grijspotloden te gebruiken. • Extra toepassing: werken met één kleur contrast. En deze toepassen in het ontwerp • Gebruik van HB en B potloden. 	<ul style="list-style-type: none"> • En A3 blad in 16 gelijke hokjes vouwen. • Nauwkeurig en in detail en close-up een schets maken van verschillende kanten. • Secuur en netjes tekenen naar de waarneming. • Een kleurcontrast toepassen. 	<p>Tekening: ja / nee Weging: 1x / 2x / 3x / 4x Deadline: Week 3</p>

Programma van Inhoud en Toetsing (PIT)

Vak: BVT		Klas: H(V)3	
Algemene informatie:	Wat moet je kennen:	Wat moet je kunnen:	Toetsing:
<p>Lesperiode: week 4 t/m week 9</p> <p>Aantal lessen er week: 2 uur, een half jaar.</p> <p>Methode: -</p> <p>Hoofdstuk: -</p> <p>Bladzijde: -</p> <p>Extra materiaal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diverse Magazines • foto van jezelf uitgeprint • Collage technieken • Instructies van de docent <p>Extra websites: ...</p> <p>Overig:</p>	<p><u>Onderwerp:</u> Cover van een magazine</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je kent verschillende Magazines en de bijbehorende layout. • Je doet onderzoek door naar verschillende Magazines te bekijken en kiest wat het beste bij jou past. • Welke technieken worden er gebruikt lay-out van een Magazines 	<ul style="list-style-type: none"> • Je ontwerpt een cover van een Magazine met jezelf in de hoofdrol. Je kiest een passende digitale foto van jezelf. • Je kiest een thema voor je Magazine met de bijbehorende kleuren en lettertypes. • Je maakt jouw cover van de Magazine op papier met collage technieken. • Je bedenkt een eigen verzonden Magazine of past een bestaande aan. 	<p>Tekening: ja / nee Weging: 1x / 2x / 3x / 4x Deadline: Week 9</p>

Programma van Inhoud en Toetsing (PIT)

Vak: BVT		Klas: H(V)3	
Algemene informatie:	Wat moet je kennen:	Wat moet je kunnen:	Toetsing:
<p>Lesperiode: week 11 t/m week 13</p> <p>Aantal lessen er week: 2 uur, een half jaar.</p> <p>Methode: -</p> <p>Hoofdstuk: -</p> <p>Bladzijde: -</p> <p>Extra materiaal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A3 tekenpapier • Grijs tekenpotlood HB, H, H1 • Fineliner • Kleurpotloden • Liniaal • Gum <p>Extra websites: ...</p> <p>Overig: - Klassikale uitleg 2- puntperspectief. - PowerPoint zitmeubels. - Stencil opdracht 'Zitmeubel ontwerpen'</p>	<p><u>Onderwerp:</u> Meubelontwerp</p> <ul style="list-style-type: none"> • Werking van 2- punt perspectief met twee verdwijnpunten. • Functies van een zitmeubel, soorten zitmeubels. 	<ul style="list-style-type: none"> • Theorie van 2- punt perspectief toepassen. • Rechte lijnen trekken met liniaal. • Eigen creativiteit gebruiken en een originele en functionele zitmeubel ontwerpen. • Netjes en secuur tekenen, kleuren binnen de lijnen. 	<p>Tekening: ja / nee Weging: 1x / 2x / 3x / 4x Deadline: Week 13</p>

Programma van Inhoud en Toetsing (PIT)

Vak: BVT		Klas: H(V)3	
Algemene informatie:	Wat moet je kennen:	Wat moet je kunnen:	Toetsing:
<p>Lesperiode: week 14 t/m week 17</p> <p>Aantal lessen er week: 2 uur, een half jaar.</p> <p>Methode: -</p> <p>Hoofdstuk: -</p> <p>Bladzijde: -</p> <p>Extra materiaal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A4 tekenpapier • Grijs tekenpotlood • Liniaal • Zwarte stift, fineliner, inkt <p>Extra websites: ...</p> <p>Overig:</p>	<p><u>Onderwerp:</u> Skyline in zwart/ wit zentangle patronen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wat een skyline is. • Wat de werking van zwart/ wit contrast is. • Wat zentangle is. 	<ul style="list-style-type: none"> • Teken een skyline die bestaat of ontwerp een eigen bedachte skyline. • Vul de skyline met verschillende patronen op de zentangle manier. • Originele manier de skyline invullen. • Netjes en secuur werken. 	<p>Tekening: ja / nee Weging: 1x / 2x / 3x / 4x Deadline: Week 17</p>

Programma van Inhoud en Toetsing (PIT)

Vak: BVT		Klas: H(V)3	
Algemene informatie:	Wat moet je kennen:	Wat moet je kunnen:	Toetsing:
<p>Lesperiode: week 18 t/m week 20</p> <p>Aantal lessen er week: 2 uur, een jaar.</p> <p>Methode:</p> <p>Hoofdstuk:</p> <p>Bladzijde:</p> <p>Extra materiaal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A4 tekenpapier • Liniaal • Penselen • Verf: rood, blauw, geel, zwart, wit • Verfkwasten, penselen • Mengwater • Mengpallet • Tijdschriften <p>Extra websites:</p> <p>Overig: PowerPoint: Surrealisme</p>	<p><u>Onderwerp:</u> Een Surrealistische omgeving</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wat het Surrealisme is, de kenmerken van de kunststroming. • Enkele kunstenaars van het Surrealisme. 	<ul style="list-style-type: none"> • Een detail van een stukje uit een tijdschrift of afbeelding van internet uitzoeken en uitknippen. • De uitgekozen afbeelding in het middel van een A4 tekenvel plakken en aanvullend tekenen. • Naar eigen inzicht een origineel ontwerp maken van een omgeving. • Naar eigen inzicht een keuze maken waarmee de tekening wordt ingekleurd. • Secuur en netjes binnen de lijnen schilderen, inkleuren. 	<p>Tekening: ja / nee Weging: 1x / 2x / 3x / 4x Deadline: Week 20</p>