

Programma van Inhoud en Toetsing (PIT)

Vak: BV		Klas: H(V)3	
Algemene informatie:	Wat moet je kennen:	Wat moet je kunnen:	Toetsing:
<p>Lesperiode: week 1</p> <p>Aantal lessen er week: 2 uur, een half jaar.</p> <p>Methode: -</p> <p>Hoofdstuk: -</p> <p>Bladzijde: -</p> <p>Extra materiaal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grijs tekenpotlood HB • A3 tekenvel <p>Extra websites: ...</p> <p>Overig: ...</p>	<p><u>Onderwerp:</u> 4 verschillende tekenopdrachten</p> <p>In deze introductieopdracht laat je zien wat voor vaardigheden en technieken je beheerst op het gebied van tekenen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 4 kleine tekeningen maken naar eigen inzicht. • Netjes en zorgvuldig vouwen en tekenen. • Eigen opgebouwde kennis en inzicht toepassen in de opdracht. 	<p>Tekening: ja / nee Weging: 1x / 2x / 3x / 4x Deadline: Week 2</p>

Programma van Inhoud en Toetsing (PIT)

Vak: BV		Klas: H(V)3	
Algemene informatie:	Wat moet je kennen:	Wat moet je kunnen:	Toetsing:
<p>Lesperiode: week 2 t/m week 5</p> <p>Aantal lessen er week: 2 uur, een half jaar.</p> <p>Methode: -</p> <p>Hoofdstuk: -</p> <p>Bladzijde: -</p> <p>Extra materiaal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grijs tekenpotlood HB • Passer • Liniaal • A3 tekenvel <p>Extra websites: ...</p> <p>Overig:</p>	<p><u>Onderwerp:</u> Een voorwerp van verschillende kanten, gedetailleerd en in close-up tekenen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je weet wat close-up is en kan dat toepassen in de tekening. • Je weet hoe je licht en donker contrast kan maken door verschillende grijspotloden te gebruiken. • Gebruik van HB en B potloden. 	<ul style="list-style-type: none"> • En A3 blad in 16 gelijke hokjes vouwen. • Nauwkeurig en in detail en close-up een schets maken van verschillende kanten. • Secuur en netjes tekenen naar de waarneming. 	<p>Tekening: ja / nee Weging: 1x / 2x / 3x / 4x Deadline: Week 5</p>

Programma van Inhoud en Toetsing (PIT)

Vak: BVT		Klas: H(V)2	
Algemene informatie:	Wat moet je kennen:	Wat moet je kunnen:	Toetsing:
<p>Lesperiode: week 5 t/m week 12</p> <p>Aantal lessen er week: 2 uur, een half jaar.</p> <p>Methode: -</p> <p>Hoofdstuk: -</p> <p>Bladzijde: -</p> <p>Extra materiaal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diverse Magazines • Digitale foto van jezelf • Computer met Photoshop • Instructies van de docent <p>Extra websites: ...</p> <p>Overig:</p>	<p><u>Onderwerp:</u> Cover van een magazine</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je kent verschillende Magazines en de bijbehorende layout. • Je doet onderzoek door naar verschillende Magazines te kijken en kiest wat het beste bij jou past. 	<ul style="list-style-type: none"> • Je ontwerpt een cover van een Magazine met jezelf in de hoofdrol. Je kiest een passende digitale foto van jezelf. • Je kiest een thema voor je Magazine met de bijbehorende kleuren en lettertypes. • Je maakt jouw cover van de Magazine in Photoshop. • Je kent de basisregels van Photoshop en je past dit toe in je ontwerp. • Je bedenkt een eigen verzonden Magazine of past een bestaande aan. 	<p>Tekening: ja / nee Weging: 1x / 2x / 3x / 4x Deadline: Week 12</p>

Programma van Inhoud en Toetsing (PIT)

Vak: BVT		Klas: H(V)2	
Algemene informatie:	Wat moet je kennen:	Wat moet je kunnen:	Toetsing:
<p>Lesperiode: week 12 t/m week 17</p> <p>Aantal lessen er week: 2 uur, een half jaar.</p> <p>Methode: -</p> <p>Hoofdstuk: -</p> <p>Bladzijde: -</p> <p>Extra materiaal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A3 tekenpapier • Grijs tekenpotlood HB, H, H1 • Fineliner • Kleurpotloden • Liniaal • Gum • Eigen invulling van materiaal <p>Extra websites: ...</p> <p>Overig: - Klassikale uitleg Renaissance tijd en Stijlkenmerken + foto's van de kunstwerken waar uit gekozen kan worden.</p>	<p><u>Onderwerp:</u> Renaissance vs. Nu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bekijk verschillende kunstwerken uit de Renaissance tijd. • Kies een kunstwerk die jouw interesse wekt en verwijder de omgeving. • Je herkent de kunstwerken en de bijbehorende kenmerken uit de Renaissance tijd. 	<ul style="list-style-type: none"> • Je zet een kunstwerk uit de Renaissance om in een kunstwerk van deze tijd. • Eigen creativiteit gebruiken en een nieuwe hedendaagse wereld creëren. • Je maakt duidelijk in jouw ontwerp dat de omgeving hoort met het dagelijks leven van nu. • Netjes en secuur tekenen. 	<p>Tekening: ja / nee Weging: 1x / 2x / 3x / 4x Deadline: Week 17</p>

Programma van Inhoud en Toetsing (PIT)

Vak: BVT		Klas: H(V)2	
Algemene informatie:	Wat moet je kennen:	Wat moet je kunnen:	Toetsing:
<p>Lesperiode: week 18 t/m week 20</p> <p>Aantal lessen er week: 2 uur, een half jaar.</p> <p>Methode: -</p> <p>Hoofdstuk: -</p> <p>Bladzijde: -</p> <p>Extra materiaal: • Vrij in te vullen.</p> <p>Extra websites: ...</p> <p>Overig:</p>	<p><u>Onderwerp:</u> Klassen eXPOsitie</p> <ul style="list-style-type: none">• Je bereid een korte presentatie voor van jouw werk van het afgelopen half jaar.	<ul style="list-style-type: none">• Vertel wat je allemaal hebt geleerd, wat je hebt gedaan en waarom je bepaalde keuzes hebt gemaakt.• Kies een creatieve manier om jouw werk te presenteren.	<p>Tekening: ja / nee Weging: 1x / 2x / 3x / 4x Deadline: Week 20</p>

Programma van Inhoud en Toetsing (PIT)

