

Programma van Inhoud en Toetsing (PIT)

| Vak: KC | | | |
|---|---|--|---|
| Algemene informatie: | Wat moet je kennen: | Wat moet je kunnen: | Toetsing: |
| <p>Aantal lessen er week: 2 uur, een half jaar.</p> <p>Methode: Werkbladen</p> <p>Hoofdstuk: -</p> <p>Bladzijde: -</p> <p>Extra materiaal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A3 papier - Schaar - Lijm - Gekleurd papier <p>Extra websites: ...</p> <p>Overig: ...</p> | <p>Onderwerp: Mijn persoonlijke cultuur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je weet wat cultuur is. • Je weet wat er allemaal hoort bij jouw eigen cultuur. | <ul style="list-style-type: none"> • Je kunt 8 verschillende vormen van cultuur bedenken met 6 voorbeelden bij ieder. • Je kunt een woordweb maken. • Je kunt een presentatie van 3 minuten houden over een voorwerp dat past bij jouw eigen cultuur. • Je kunt een informatieve poster maken over cultuur uit het land van één van jouw klasgenoten. • Je kunt een nette poster maken die visueel past bij het land waarover het gaat. | <p>Weging:</p> <p>Presentatie – 2 x</p> <p>Poster – 4 x</p> <p>reflectie- 1 x</p> <p>Deadline:</p> <p>Presentatie – les 3</p> <p>Teksten en afbeeldingen poster – les 5</p> <p>Poster – les 7</p> <p>reflectie- les 7</p> |

Programma van Inhoud en Toetsing (PIT)

| Vak: KC | | Klas: B1 m/h | |
|---|---|--|---|
| Algemene informatie: | Wat moet je kennen: | Wat moet je kunnen: | Toetsing: |
| <p>Aantal lessen er week: 2 uur, een half jaar.</p> <p>Methode: Werkblad</p> <p>Hoofdstuk: -</p> <p>Bladzijde: -</p> <p>Extra materiaal: Varierend. Verzorgd door school.</p> <p>Extra websites: ...</p> <p>Overig: ...</p> | <p>Onderwerp: Open Venster</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je kent verhalen van buurtbewoners uit de Provenierswijk waar onze school staat. • Je kunt de verhalen omzetten in een door jou gekozen kunstvorm. | <ul style="list-style-type: none"> • Je kunt door de wijk lopen en ontdekken wat opvalt. • Je kunt open interviewvragen bedenken. • Je kunt buurtbewoners vragen stellen en vervolgvragen stellen die verhalen ophalen. • Je kunt de verhalen opschrijven terwijl je interviewt. • Je kunt onder begeleiding van een kunstenaar kunst maken dat geïnspireerd is door een verhaal uit de wijk. | <p>Weging:</p> <p>Vorbereiding interviews - 2x</p> <p>Verhalen interviews – 4x</p> <p>Kunstwerk – 6 x</p> <p>Reflectie – 2 x</p> <p>Deadline:</p> <p>Vorbereiding interviews - les 11</p> <p>Uitwerking interviews – Les 12</p> <p>Kunstwerk – les 14</p> <p>Reflectie – les 14</p> |

Programma van Inhoud en Toetsing (PIT)

| Vak: KC | | Klas: ISK 1 m/h/v | |
|--|--|---|---|
| Algemene informatie: | Wat moet je kennen: | Wat moet je kunnen: | Toetsing: |
| <p>Aantal lessen er week: 2 uur, een half jaar.</p> <p>Methode: Werkblad</p> <p>Hoofdstuk: -</p> <p>Bladzijde: -</p> <p>Extra materiaal: - Gipszwachtel - Verf - Kwasten</p> <p>Extra websites: ...</p> <p>Overig: ...</p> | <p>Onderwerp: 't is een Rembrandt!</p> <ul style="list-style-type: none"> Leren over het leven en werk van Rembrandt van Rijn. De stijl van een beroemde Nederlandse schilder Rembrandt van Rijn leren kennen | <ul style="list-style-type: none"> Onderzoek doen naar de biografie en stijl van een beroemde schilder m.b.v. een door de docent gegeven werkblad. Leren over licht/schaduw, compositie, structuur/textuur, ruimtesuggestie Fotoportretten maken in de stijl van Rembrandt met afvalmaterialen en stoffen. | <p>Weging:</p> <p>Onderzoek en mening schilder - 2x</p> <p>Foto – 4x</p> <p>Deadline:</p> <p>Onderzoek en mening schilder – les 16</p> <p>Foto – les 20</p> |

Programma van Inhoud en Toetsing (PIT)

| Vak: KC | | Klas: ISK 1 m/h/v | |
|--|--|---|--|
| Algemene informatie: | Wat moet je kennen: | Wat moet je kunnen: | Toetsing: |
| <p>Aantal lessen er week: 2 uur, een half jaar.</p> <p>Methode: Werkblad</p> <p>Hoofdstuk: -</p> <p>Bladzijde: -</p> <p>Extra materiaal: - A4 - Kleurpotloden - Viltstiften - Lineaal - Bord - Porcelainverf - Kwasten</p> <p>Extra websites: ...</p> <p>Overig: ...</p> | <p>Onderwerp: Multiculti met Delfts Blauw</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je weet wat Delfts Blauw is en kent haar geschiedenis. • Je weet wat motieven zijn (in Delfts blauw) | <ul style="list-style-type: none"> • Je kunt Delfts blauwe motieven herkennen. • Je kunt een ontwerp maken van een combinatie van 3 Delfts blauwe motieven. • Je kunt een ontwerp maken voor een Delfts blauw bord met een niet-Nederlandse onderwerp gecombineerd met typisch Delfts blauwe motieven. • Je kunt netjes schilderen op servies met porceleinverf. • Je kunt reflecteren op je werk. | <p>Weging:</p> <p>S.o. over Delfts blauw – 1 x</p> <p>Kubusje met Delfts blauwe motieven - 2x</p> <p>Ontwerp bord – 2 x</p> <p>Multi-culti Delfts blauw bord – 4x</p> <p>Reflectie – 1 x</p> <p>Deadline:</p> <p>So - les 22</p> <p>Kubusje – les 27</p> <p>Ontwerp bord – les 29</p> <p>Multiculti Delfts blauw bord – Les 32</p> |